

ZASADY ZGŁASZANIA PRAC DO SESJI PLAKATOWEJ

Tematyka zgłaszanych prac powinna obejmować następujące obszary tegorocznych sesji:

Ekologia integralna

obszary: harmonijne współistnienie człowieka z przyrodą, rośliny, zwierzęta, owady, żywienie, dieta planetarna, wpływ na zdrowie psychiczne, farmakologia, farmaceutyka, zero waste.

Uniwersum naturalne

obszary: kosmos, AI w środowisku Wrocławia, ekologiczne rozwiązania na uczelni, zrównoważony rozwój

Miejskie żywioły

obszary: woda (miasto 7 rzek, susza,) powietrze (transport, smog) ogień (energia, ciepło) ziemia (planowanie przestrzenne, parki, utrzymanie zieleni miejskiej, hałas, odpady).

Wymogi techniczne plakatu:

- tytuł w języku polskim i angielskim,
- imię i nazwisko autora(ów)
- plik (układ poziomy Full HD tj. 1920 x 1080 pikseli, format pdf)

Plakaty należy zgłaszać poprzez formularz dostępny pod linkiem:

<https://forms.office.com/e/Eg3dC3msSU?origin=lprLink>

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 6 maja 2025r.

Merytoryczną ocenę zgłoszenia, tj. plakat i streszczenie, w tym spełnienia wymogów z formularza, dokona Komitet Naukowy Konferencji.

Wszystkie **zakwalifikowane prace będą wyświetlane na ekranach** w miejscu wydarzenia podczas konferencji **oraz prezentowane i omawiane przez autora** (przedstawiciela w przypadku kilku autorów max 1+3) w formie **max 5 min. wystąpień ustnych**.

O wybraniu pracy autorzy zostaną poinformowani mailowo na wskazany w formularzu adres uczelniany **do 16 maja 2025r.** wraz z godziną wystąpienia.

Każdy z zaproszonych autorów będzie proszony o potwierdzenie swojej obecności. W przypadku braku odpowiedzi prelegent nie będzie uwzględniony w harmonogramie. Jeśli prelegentowi nie będzie odpowiadała wyznaczona godzina wystąpienia wówczas jego praca będzie wyświetlana tylko na ekranie.

Harmonogram sesji plakatowej, najpierw określający ramowe godziny jej trwania, później z konkretnym rozpisaniem prelegentów, zostanie opublikowany jako element programu konferencji na stronie wydarzenia.

Rodzaje certyfikatów:

1. Za udział czynny tj. wystąpienie ustne dla osoby prezentującej pracę podczas sesji plakatowej
2. Za udział bierny tj. plakat dla pozostałych autorów prezentowanej pracy podczas sesji plakatowej

Autorzy plakatów, którzy nie zaprezentują swojej pracy podczas sesji plakatowej nie otrzymają certyfikatu uczestnictwa.